

ия наук

Казахской ССР



НАУКА  
В КАЗАХСТАНЕ  
ЗА СЮДОК ЛЕТ  
СОВЕТСКОЙ  
ВЛАСТИ

40

Алма-Ата, 1957

# **Основные вехи и итоги развития Советского Казахстана**

Разительны успехи Советского Казахстана на фронте науки и культуры, национальной по форме, социалистической по содержанию. Казахстан ныне— республика сплошной грамотности. Только в начальных и средних школах Министерства просвещения Казахской ССР обучается более одного миллиона детей. Кроме того, практически все взрослое население республики проходило и проходит ту или иную общую и специальную учебу в многочисленной сети курсов и кружков. Можно без преувеличения сказать, что за истекшие 40 лет Советский Казахстан был гигантским учебным комбинатом, в котором обучалось поголовно все мужское и женское население республики.

Дореволюционный Казахстан не имел ни одного высшего и даже среднего специального учебного заведения. В советские годы, особенно начиная с первой пятилетки, в Казахстане создана большая сеть техникумов и вузов. Сейчас их больше 110. В 26 высших учебных заведениях республики ежегодно обучается свыше 25 тысяч студентов, в том числе более 10 тысяч казахов. Тысячи юношей и девушек получают высшее образование в вузах Москвы, Ленинграда и других городов страны.

Замечательных успехов добилась казахская советская литература, достижения которой не раз демонстрировались в дни декад казахской литературы и искусства в столице нашей Родины — Москве. Роман Мухтара Ауэзова «Абай» удостоен премии первой степени имени И. В. Сталина. Такие талантливые писатели Советского Казахстана, как С. Сейфуллин, И. Жансугуров, Б. Майлин, М. Ауэзов, С. Муканов, Г. Мусрепов, Г. Мустафин и другие, известны всему советскому народу. В советский период расцвел и засверкал чудесными гранями поэтический гений бессмертного Джамбула.

Создано многожанровое советское искусство казахского народа. В оперном и драматическом академических театрах Казахстана, как и в других профессиональных театрах республики, наряду с выдающимися произведениями драматургов и композиторов Казахстана ставятся пьесы и оперы русских и мировых классиков, лучшие творения советской литературы и искусства. О зрелости советского искусства Казахстана свидетельствует факт присуждения Сталинских премий ряду выдающихся его представителей. Талантливыми мастерами искусства Казахстана, как безвременно скончавшейся недавно дважды лауреатом Сталинской премии, народной артисткой СССР Куляш Байсеитовой, лауреатами Сталинской премии М. Тулебаевым, Е. Брусилловским, К. Кужамьяровым, народными артистами Казахской ССР А. Жубановым, К. Кунанышпаевым, С. Кожамкуловым, Ш. Аймановым, Ж. Омаро-